

## **MITTEILUNGSBLATT | NR. 22**

**Akademie der bildenden Künste Wien  
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2014 | 15  
Ausgegeben am 30. 1. 2015**

- 1 | Kunstuniversität Linz, Ausschreibung Professur in der Studienrichtung Industrial Design
- 2 | Kunstuniversität Linz, Ausschreibung Professur für Bildhauerei – transmedialer Raum
- 3 | Kunstuniversität Linz, vakante Professur für Fachdidaktik am Institut Kunst und Bildung
- 4 | Kinderfreunde Linz, Ausschreibung der Stelle einer/eines Mitarbeiter\_in/in Öffentlichkeitsarbeit
- 5 | Landestheater Linz, Suche nach Regieassistenz für Spielzeit 2015/16
- 6 | Akademie der bildenden Künste, Wien, Senat, Nominierung eines Ersatzmitgliedes für die Curriculakommission „Künstlerisches Lehramt“

## 1 | Kunstuniversität Linz, Ausschreibung Professur in der Studienrichtung Industrial Design

An der Kunstuniversität Linz–Institut für Raum und Design–Ausschreibung gelangt die Stelle einer Professur in der Studienrichtung Industrial Design An der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung, Institut für Raum und Design in vollem Beschäftigungsausmaß in der Studienrichtung Industrial Design zur Ausschreibung.

Die Stelle ist auf 7 Jahre befristet. Die Kunstuniversität Linz bezahlt gem. § 41 KV, ein monatliches Bruttoentgelt von 4.697,80, 14x jährlich. Überzahlung ist möglich.

Die Studienrichtung Industrial Design an der Kunstuniversität Linz bewegt sich an den Schnittstellen von Mensch, Natur und Technologie. Das Studium definiert seine inhaltlichen Schwerpunkte in Technik, Wissenschaft und Bionik, wobei die Grundlagenforschung und eine (natur-) wissenschaftliche Herangehensweise den Kern der Gestaltungsauffassung bilden. Damit wird die Basis für ein professionelles, zukunftsorientiertes Berufsbild als GestalterIn von (seriellen) Produkten, Prozessen und strategischen sowie technologischen Innovationen gelegt

### **Einstellungserfordernisse:**

- Abgeschlossenes einschlägiges Studium (vorzugsweise Industrial Design, Ingenieur-Disziplin);
- Mehrjährige Erfahrung als Industrial DesignerIn, bevorzugt im Bereich Investitionsgüterindustrie;
- Besondere Affinität zu Technik und Bionik;
- Nationale und internationale Kontakte zu Industrie und Forschung,
- Genderkompetenz in der Lehre.

### **Erwünscht sind:**

- Kenntnisse industrieller Fertigungsprozesse;
- Erfahrung in der Def./Umsetzung von Produktentwicklungen in der seriellen Industrieproduktion;
- Bereitschaft zu interdisziplinärer Zusammenarbeit insbesondere in technologischen Bereichen; --
- Technisches Know how;
- Erfahrung im Einwerben von Drittmitteln,
- Lehrerfahrung.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlich-künstlerischen Personal an und ersucht daher qualifizierte Frauen ausdrücklich um Bewerbung.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Kosten, die aus Anlass des Bewerbungsverfahrens entstehen.

Schriftliche Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen **sind bis spätestens 20.Februar 2015** an den Rektor der Kunstuniversität Linz, Univ.Prof. Dr. Reinhard Kannonier, Hauptplatz 8, A-4020 Linz, zu richten.

Univ.Prof.Dr. Reinhard Kannonier  
Rektor

## 2 I Kunstuniversität Linz, Ausschreibung Professur für Bildhauerei – transmedialer Raum

An der Kunstuniversität Linz, Institut für Bildende Kunst und Kulturwissenschaften, gelangt die Stelle einer Professur im vollen Beschäftigungsausmaß für „Bildhauerei – transmedialer Raum“ zur Ausschreibung.

Die Stelle ist auf 7 Jahre befristet. Die Kunstuniversität Linz bezahlt gem. § 41 KV, ein monatliches Bruttoentgelt von 4.697,80, 14x jährlich. Überzahlung ist möglich.

Die Kunstuniversität Linz sucht für den dreidimensionalen Bereich der Bildenden Kunst eine künstlerische Position, die Konzepte und Formen eines zeitgenössischen Skulpturenbegriffs in Bezug zu Objekt und Körper, (öffentlichem) Raum und Gesellschaft in exzellenter Weise repräsentiert und in Lehre und Forschung vermitteln kann.

Die Ausschreibung richtet sich an Künstlerinnen und Künstler mit herausragenden Beiträgen zu einer Perspektivenentwicklung von Objekt und Skulptur in kontextbezogenen Diskurs- und Handlungsfeldern.

### **Einstellungserfordernisse:**

- Hervorragende künstlerische Qualifikation, in der Regel nachgewiesen durch ein abgeschlossenes einschlägiges Hochschulstudium;
- International beachtete künstlerische Tätigkeit;
- Didaktische Eignung und Lehrerfahrung;
- Genderkompetenz in der Lehre.

### **Erwartet werden:**

- Kommunikations- und Teamfähigkeit
- Kontakte im nationalen und internationalen Kunstbetrieb;
- Mitwirkung in universitären Gremien;
- Soziale Kompetenz.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils im künstlerisch-wissenschaftlichen Personal an und ersucht daher qualifizierte Frauen ausdrücklich um Bewerbung.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Kosten, die aus Anlass des Bewerbungsverfahrens entstehen.

Schriftliche Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind **bis spätestens 20. Februar 2015** an den Rektor der Kunstuniversität Linz, Univ.Prof.Dr.Reinhard Kannonier, Hauptplatz 8, 4020 Linz, zu richten.

Univ.Prof.Dr. Reinhard Kannonier  
Rektor

### **3 I Kunstuniversität Linz, vakante Professur für Fachdidaktik am Institut Kunst und Bildung**

An der o. a. Universität, Institut Kunst und Bildung gelangt die Stelle einer Professur für Fachdidaktik (im vollen Beschäftigungsausmaß) zur Ausschreibung.

Die Stelle ist auf 7 Jahre befristet. Die Kunstuniversität Linz bezahlt gem. § 41 KV, ein monatliches Bruttoentgelt von 4.697,80, 14x jährlich. Überzahlung ist möglich.

Die Professur umfasst Forschung und Lehre im B. der Fachdidaktik für folgende Lehramtsstudien: Bildnerische Erz., Mediengestaltung, Technik & Design/Werkerz. und Textiles Gestalten.

#### **Voraussetzungen:**

- Universitäts- bzw. Hochschulabschluss eines künstlerisch-gestalterischen Studiums und/oder eines gestalterischen Lehramtsstudiums;
- Dissertation in einem erziehungswissenschaftlichen oder didaktischen Arbeitsfeld;
- Nachweis von Forschungstätigkeit und Publikationserfahrung;
- Genderkompetenz in der Wissensvermittlung;
- Pädagogische und didaktische Eignung im Sinne einer Vermittlungsarbeit;
- Organisatorische und administrative Fähigkeiten;
- Soziale Kompetenz und Bereitschaft zur Teamarbeit.

#### **Erwünscht ist:**

- Universitäre Erfahrung in Forschung und Lehre;
- Unterrichtserfahrung im sekundären Bildungsbereich (SchülerInnen im Alter von 10-18 Jahren);
- Erfahrung in der Vermittlung im Kunst- und/oder Gestaltungsbereich;
- Venia docendi in einem der genannten Fachbereiche;
- Teilnahme an internationalen Forschungsprojekten;
- Bereitschaft zu interdisziplinärem Arbeiten;
- Nachgewiesene Auseinandersetzung mit aktuellen bildungspolitischen Entwicklungen sowie fachbezogenes Wissen über zeitgemäße Lerntheorien;
- Erfahrung in der Organisation von Ausstellungen/von Veranstaltungen im Uni-/Kulturbetrieb.

#### **Aufgaben:**

- Kooperation mit den KollegInnen des Instituts sowie mit externen Kunst-, Kultur- und Bildungseinrichtungen;
- Betreuung der Studierenden;
- Mitarbeit in der Entwicklung und Betreuung von Projekten der Studierenden;
- Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben zur Organisation des Studienbetriebs;
- Mitarbeit in den Universitätsgremien;
- Selbständige Lehre;
- Forschungs- und Publikationstätigkeit;
- Betreuung wissenschaftlicher Abschlussarbeiten (Bachelor, Master, PhD).

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils im künstlerisch-wissenschaftlichen Personal an und ersucht daher qualifizierte Frauen ausdrücklich um Bewerbung.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Kosten, die aus Anlass des Bewerbungsverfahrens entstehen.

Schriftliche Bewerbungen bitte mit den üblichen Unterlagen **bis spätestens 20. Februar 2015** an den Rektor der Kunstuni Linz, Univ.Prof.Dr.Reinhard Kannonier, Hauptplatz 8, 4020 Linz.

Univ.Prof.Dr. Reinhard Kannonier  
Rektor

#### **4 I Kinderfreunde Linz, Ausschreibung der Stelle einer/eines Mitarbeiter\_in in Öffentlichkeitsarbeit**

Als größte und aktivste Familienorganisation in OÖ setzen wir uns für die Interessen und Rechte der Kinder ein. Wir unterstützen und fördern Kinder in ihrer individuellen Entwicklung und Eltern in ihrer Erziehungsarbeit. Mitbestimmung, Vereinbarkeit von Familie und Beruf, Kultur und Bildung für Kinder sind für uns zentrale Themen.

3000 ehrenamtliche und 650 hauptamtliche MitarbeiterInnen in unseren Ortsgruppen, Kinderbetreuungseinrichtungen und Eltern-Kind-Zentren setzen sich für die Interessen der Kinder ein.

Wir erweitern unser Team und suchen ab 1. März 2015 (befristet bis 31. Oktober 2015) für die Kinderfreunde Oberösterreich eine/einen

#### **Mitarbeiter/in Öffentlichkeitsarbeit Schwerpunkt Presse- Medienarbeit für 15 Wochenstunden**

##### **Aufgaben:**

· Vermittlung der Aktivitäten unserer Kinderbetreuungseinrichtungen und Eltern-Kind-Zentren in OÖ in Form von:

- x Presseaussendungen
- x Homepagebetreuung
- x Facebook
- x Konzeption von Werbematerial

##### **Profil:**

- Erfahrung im Bereich Presse- und Medienarbeit
- selbständige Arbeitsweise · hohe kommunikative Kompetenz Angebot
- Arbeit in einem engagierten Team
- sehr gutes Betriebsklima
- abwechslungsreiches Betätigungsfeld
- Entlohnung: ab € 800,00 brutto/Monat für 15h/Woche

Wenn Sie Interesse an dieser Aufgabe haben, senden Sie Ihre Bewerbung (inkl. Lebenslauf und Foto) **bis 10. Februar 2015** an Österreichische Kinderfreunde, Landesorganisation OÖ, Wiener Straße 131, 4020 Linz, z.H. Elke Wagner, [elke.wagner@kinderfreunde.cc](mailto:elke.wagner@kinderfreunde.cc), Tel: 0732/77 30 11

## 5 I Landestheater Linz, Suche nach Regieassistent für Spielzeit 2015/16

Das Landestheater Linz und das Bruckner Orchester Linz sind in der ÖÖ. Theater und Orchester GmbH (TOG) zusammengefasst. Mit mehr als 340.000 BesucherInnen und mehr als 500 MitarbeiterInnen ist das Unternehmen die größte Kultureinrichtung des Landes Oberösterreich.

Für das Musiktheater (Oper, Operette, Kinderoper) suchen wir für zur Spielzeit 2015/16 (und evtl. auch schon für Vorproben im Juni 2015) eine

REGIEASSISTENZ (M/W)

### Wir erwarten:

- entsprechende Vorbildung bzw. erste Berufserfahrung
- gute organisatorische Fähigkeiten
- Belastbarkeit und Kreativität
- künstlerisches und technisches Einfühlungsvermögen
- eigenes Interesse am Regieberuf

### Wir bieten Ihnen:

- eine verantwortungsvolle und abwechslungsreiche Aufgabe am jüngsten Opernhaus Europas
- Integration in ein engagiertes und dynamisches Team
- ein Mindestbrutto-Entgelt im Monat von derzeit rund € 1.573,-, 14 x jährlich.

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen **bis zum 15. März 2015**

per Post (ÖÖ. Theater und Orchester GmbH, Dramaturgie, z. Hd. Herrn Wolfgang Haendeler, Am Volksgarten 1, 4020 Linz)

oder per Email ([haendeler@landestheater-linz.at](mailto:haendeler@landestheater-linz.at); mit Angabe **“Bewerbung Regieassistent Musiktheater“ im Betreff**).

## 6 I Akademie der bildenden Künste, Wien, Senat, Nominierung eines Ersatzmitgliedes für die Curriculakommission „Künstlerisches Lehramt“

In der 14. Senatssitzung am 13. 1. 2015 wurde **Frau Mag. Barbara Mahlknecht** aus dem Personenkreis des Mittelbaus als Ersatzmitglied von Herrn Mag. Dr. Ing. Johannes Köck in die o.a. Curriculakommission nominiert.

Ass. Prof. Mag. Wolfgang Marx  
Vorsitzende des Senats