

1. Studienabschnitt							
Fach	Lehrveranstaltungen	LV Art	SSt.	ECTS	P/WP		
Darstellung	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		20	19			
	Darstellungstechniken						
	Visuelle Grammatik	GU	2	2	P	Step	
	Analoge Darstellung I (Zeichnen)	GU	2	2	P		
	Digitale Darstellung I (Layouttools und Bildbearbeitung)	GU	2	2	P		
wird am IKW weiterhin angeboten	Theoretische Methoden und Ansätze	VO	2	1	P	Step	
	Methodik des wissenschaftlichen Arbeitens	PS	1	1	P	Step	
	Theorie der Gestaltung	VO	1	1	P		
	Wahlpflichtfächer aus dem Fach Darstellung/künstlerische Praxis im Ausmaß von		10	10			
	Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach Darstellung						
	Analoge Darstellung II (Planzeichnen)	GU	2	2	WP		
	Analoge Darstellung III (Modezeichnen)	GU	2	2	WP		
	Analoge Darstellung IV (Comic Zeichnen)	GU	2	2	WP		
	Analoge und digitale Dokumentationstechniken	GU	1	1	WP		
	Digitale Darstellung II (Online Medien)	GU	2	2	WP		
	Digitale Darstellung III (Animation)	GU	2	2	WP		
	Digitale Darstellung IV (CAF I)	GU	2	1	WP		
	Online Medien und Unterricht	GU	2	2	WP*		
	Typografie und Layout I	GU	3	3	WP		
	Typografie und Layout II	GU	2	2	WP		
	Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach künstlerische Praxis						
wird am IBK weiterhin angeboten	Künstlerische Darstellungsformen u. Techniken (Techn. Grundlagen)	VU	4	4	WP		
	Fotografie I-II	GU	4	4	WP		
	Grafik und Reproduktionstechniken I-II	GU	4	4	WP		
	Performative Techniken I-II	GU	4	4	WP		
	Sound I-II	GU	4	4	WP		
wird am IBK weiterhin angeboten	Video I-II	GU	4	4	WP		
	Projektorientierte Studien I-II	VU	4	4	WP		
Kunst- und Kulturpädagogik	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		10	9			
	Fachspezifische Schulpraxis	GU	2	2	P*	Step	
	Subjektivität und Generationen	VO	2	1	P*	Step	
	Rollenreflexion und Performanz	PS	2	2	P*		
	Bildungstheorien und Gesellschaftskritik	VO	2	2	P*		
	von:		2	2			
	Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kunst- und Kulturpädagogik						
	Sprechtraining	GU	2	2	WP*		
	Kommunikative Vermittlungspraktiken	GU	2	2	WP*		
	Teenage- und Jugendkulturen	GU	2	2	WP*		
	Didaktik im Bereich des Visuellen	GU	2	2	WP*		
	Online Medien und Unterricht	GU	2	2	WP*		
	Kulturelle Bildung	PS	2	2	WP*		
	Routinen und Kritik des Kreativen	PS	2	2	WP*		
	Biografien künstlerischer Lehrberufe	PS	2	2	WP*		
Kunst und Öffentlichkeit	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		14	16			
	Projekt Kunst und Öffentlichkeit	KU	8	10	P		
wird am IKW weiterhin angeboten	Medientheorie		2	1	P		
	Fachdidaktik Kunst und Öffentlichkeit I (Gesellschaft/Kunst/Gestaltung)	SE	2	2	P*		
	Fachdidaktik Kunst und Öffentlichkeit II (Medienpädagogik)	SE	2	3	P*		
Geschichte und Theorie der Kunst	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		6	7			
wird am IKW weiterhin angeboten	Kunstgeschichte: Moderne		2	2	P		
wird am IKW weiterhin angeboten	Kunstgeschichte: Postmoderne		2	2	P		
wird am IKW weiterhin angeboten	Kunstgeschichte: Neuzeit		2	2	P		
	Werkanalyse I: Film/Video	SE	2	3	P		
Kultur und Gesellschaft	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		6	5			
	Alltags- und Populärkultur	VO	2	1	P		
wird weiterhin angeboten	Gender Studies I-II		2	2	P		
wird am IKW weiterhin angeboten	Postcolonial Studies I-II		2	2	P		
Freie Wahlfächer			2	2			

Gesamtstunden / ECTS 1. Studienabschnitt 60 60

* Lehrveranstaltungen, die mit * gekennzeichnet sind (P* und WP*), sind Lehrveranstaltungen, die der pädagogischen und fachdidaktischen Ausbildung zuzuordnen sind.

(1)Diese LVen werden nur mehr solange angeboten, solange es die Studierbarkeit des Diplomstudiums (Deadline WS 2020/21) erfordert.

Äquivalenzliste für Diplomstudium				2015/16	Seite 1
Lehrveranstaltung	LV Art	SWS	ECTS		
KB 1.2 Visuelle Grammatik	GU	2	2		
KB 1.3 Zeichnung I-IV	KE	2	2		
KB 1.4 Digitale Darstellung I-II	GU	2	2		
wird am IKW weiterhin angeboten: Ringvorlesung zu theoretischen Methoden und Ansätze	VO	2	1		
KB 5.1 Schreibpraxis I	PS	1	1	1	
KB 1.1 Grundlagen der Gestaltung	VO	2	1	1	
Wahlpflichtfächer zu wählen im Ausmaß von 10 ECTS					
Angebot ab 2015/16					
KG 1.1 Analoge Darstellung und/oder KG 1.4 Räumliche Darstellung	GU	2	2		
MS 1.2 Zeichnung und Collage	GU	2	2		
Comic Zeichnen (2015/16 im Angebot der Genderspezifischen LV)		2	2		
KB 6.1 Portfolio	PS	1	2		
KB 1.4 Online Medien, Webdesign	GU	2	4		
KB 1.4 Animation	GU	2	4		
MS 2.3(7.1) Schnitttechnik I-II (II nur mit Vorkenntnissen)	GU	3	3(2)		
KKP 2.2 Digitale Medien und schulische Kommunikation	PS	2	2		
KB 1.4 Typografie und Layout I (und/oder KG 1.2)	GU	2	2		
KB 1.4 Typografie und Layout II (und/oder KG 1.4)	GU	2	2		
KB 1.4 Künstlerische Darstellungsformen u. Techniken (Techn. Grundlagen) (IBK)	VU	4	4		
KB 1.4 Fotografie I-II	GU	4	4		
KB 1.4 Grafik und Reproduktionstechniken I-II	GU	2	4		
KB 1.4 Performance Identitäten (= MS 7.1)	GU	2	4		
KB 1.4 Sound	GU	2	2		
KB 1.4 Video I-II	GU	2	4		
wird am IBK weiterhin angeboten: Projektorientierte Studien I-II	VU	4	4		
KB 1.4 Sprachkunst	GU	2	4		
KB 1.4 Malerei	GU	2	4		
KB 1.4 Installation	GU	2	4		
KB 1.4 Transmediale Explorationen	GU	2	4		
KB 1.4 Experiment und Zufall	GU	2	4		
KB 3.7 Schulpraxis II oder KB 3.2 nur Schulpraxis I	GU	2	2	1	
KKP 1.2 Fragen nach pädagogischer Professionalität: Zugänge/Perspektiven/Forschungsfelder	VO	2	1	2	
KKP 2.2 zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 2.2 (siehe AkademieOnline)	PS	2	2		
KKP 1.1 Bildungstheorie und Gesellschaftskritik	VO	2	2	1	
Wahlpflichtfächer Kunst- u. Kulturpädagogik zu wählen im Ausmaß von 2 ECTS					
Angebot ab 2015/16					
zu wählen aus den Wahlpflichtangeboten von					
KKP 2.2					
KKP 4.1	PS	2	2		
KKP 4.2					
Angebot siehe AkademieOnline					
Proj. Kunst-u.Kommunikation I-III (Äquivalenz aus 2.Abschnitt Dipl.studium, kann mehrmals absolviert werden)	PJ	8	10	4	
wird am IKW weiterhin angeboten: Medientheorie I-II (II nur mit Vorkenntnissen)	VO	2	1		
KB 3.5 Fachdidaktik Kunst, Öffentlichkeit, Geschichtspolitik	PJ	2	2	1	
KB 3.6 Fachdidaktik Kunst und Medien	PJ	2	3		
wird am IKW weiterhin angeboten: Kunst der Moderne I od. II	VO	2	2		
wird am IKW weiterhin angeboten: Kunst der Gegenwart od. Kunst d. 20. Jh. I od. II	VO	2	2		
wird am IKW weiterhin angeboten: Kunstgeschichte III od. IV	VO	2	2		
KB 4.3 Werkanalyse	PS	2	3		
MS 4.4 Jugend-, Alltags- und Populärkulturen	PS	2	1	1	
wird weiterhin angeboten: Gender-& Queer-St.-Angeb.lt.Folder »gender queer« + Äquivalenzliste ab 13/14					
wird am IKW weiterhin angeboten: Postcolonial Studies I-II	VO	2	2		
KB 7 Freie Wahlfächer (frei wählbar an der Akademie oder anderen Universitäten)			2		

Abgesehen von den angeführten LV sind auch andere, gleichwertige Anerkennungen möglich. Ersatz-LV werden für Ersatz-LV oder freie Wahlfächer anerkannt, bei Gleichwertigkeit können sie auch für Pflichtfächer in KB oder im „zweiten“ Fach anerkannt werden.

(3) Die ECTS-Differenz wird durch die Anerkennung studienfachrelevanter LV ausgeglichen.

Abkürzungen: AVO = Anerkennungsverordnung WPF = Wahlpflichtfächer Fr.Wf. = Freie Wahlfächer KKP = Kunst- und Kulturpädagogik Ersatz-LV, Ers.-LV = Ersatz-Lehrveranstaltung

2. Studienabschnitt						
Fach	Lehrveranstaltungen	LV Art	SSt.	ECTS	P/WP	
Kunst- und Kommunikation	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		16	22		
wird noch bis 20XX angeboten (1)	Projekt Kunst- und Kommunikation I-III	PJ	8	10	P*	
wird noch bis 20XX angeboten (2)	Kunst und Öffentlichkeit III (Institutionelle Rahmenbedingungen)	SE	2	3	P	
	Kunst und Öffentlichkeit IV (Projektrealisierung)	SE	2	3	P	
wird noch bis 20XX im SS angeboten (1)	Museum and Curatorial Studies	SE	2	3	P	
	Fachdidaktik Kunst und Kommunikation	SE	2	3	P*	
Künstlerischer Einzelunterricht	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		16	12		
wird am IBK weiterhin angeboten	Künstlerischer Einzelunterricht in den Klassen des IBK**	KE	8	6	P	
wird am IBK weiterhin angeboten	Künstlerischer Einzelunterricht in den Klassen des IBK**	KE	8	6	P	
Kultur und Gesellschaft	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		4	2		
	Gesellschaftstheorie I: Subjekt/Arbeit	VO	2	1	P	
	Gesellschaftstheorie II: Migration/Geografie	VO	2	1	P	
Geschichte und Theorie der Kunst	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		4	4		
wird noch bis 20XX im SS angeboten (2)	Werkanalyse II: Bildende Kunst	SE	2	3	P	
wird am IKW weiterhin angeboten	Wahlpflichtfächer aus dem Fach Geschichte und Theorie der Kunst Wahlpflichtfächer zu wählen aus dem Angebot des IKW in Ausmaß von:		2	1	WP	
Kunst und Kulturpädagogik	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		6	6		
	Lehren und Lernen als emanzipatorische Praxis	SE	2	2	P*	
wird noch bis 20XX angeboten (2)	Kunst- und Kulturvermittlung	SE	2	2	P*	
wird weiterhin angeboten (s.KKP-Kunstuni-Folder)	Lehrveranstaltung(en) aus dem Angebot PWB der Universität Wien		2	2	P*	
Vertiefungsfach	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von ***		6	6	WP	
Angebot:						
Kunst und Öffentlichkeit I-IV	wird noch bis 20XX angeboten (1)		6	6	WP	
Künstl. Einzelunterricht (IBK**)	wird am IBK weiterhin angeboten		6	6	WP	
Schule und Vermittlung I-IV			6	6	WP*	
Visuelle Kultur I-IV	wird nicht mehr angeboten		6	6	WP	
Display und Kommunikation I-IV	wird noch bis 20XX angeboten (2)		3+3	3+3	WP	
Gestaltung und Produktion I-IV	wird nicht mehr angeboten		6	6	WP	
Moden und Styles I-IV	wird nicht mehr angeboten		6	6	WP	
Science Fashion I-IV			6	6	WP	
Technologien der Mode I-IV			6	6	WP	
Kunst- und Kulturpädagogik I-IV			6	6	WP*	
Schulpraktische Ausbild. Uni Wien	Schulpraktikum Phase 2: Fachbezogenes Praktikum im Unterrichtsfach BE wird an der UniWien noch bis 2019/20 angeboten		4	4	P*	
Diplom	Diplomseminar	SE	2	2		
Diplomarbeit				15		
Freie Wahlfächer	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		2	2		
Gesamtstunden / ECTS 2. Studienabschnitt			60	75		
Gesamtstunden / ECTS 1. Und 2. Abschnitt			120	135		

	Zusätzliches Angebot IKL:						
	Creative Writing	GU	1	1			
	Erste Hilfe	VO*	1	1			
	Experimentieren mit Herstellungstechniken II	GU	2	2			
	Gesellschaftstheorie III	VO	2	1			
	Gesellschaftstheorie IV	VO	2	1			
	Genderspezifisches Lehrangebot		2	1			
	Praktikum in außerschulischen Berufsfeldern	GU*	4	2			
	Offene Werkstätten Kontextuelle Gestaltung	UE	4	2			
	Offene Werkstätten Kunst und Kommunikation	UE	4	2			
	Offene Werkstätten Moden III	UE	4	2			
	Digitale Darstellung IV (CAF II)	GU	2	2			
	Künstlerische Praxis Moden	KU	2	2			
	Funktionelles Gestalten – Formenbau II	GU*	2	2			
	Exkursion	EX	2	2			

Äquivalenzliste für Diplomstudium				2015/16	Seite 2	ECTS-Differenz zu BA-Studium (3)	Anerkennungsverordnung (AVO) für den Umstieg vom Diplom- ins BA/MA-Studium Kunst und Bildung sofern nicht anders angegeben gelten für die AVO die gleichen LV wie in der Äquivalenzliste AVO: KB 10.1 + KB 10.2(je 4 ECTS)
Lehrveranstaltung	LV Art	SWS	ECTS				
wird noch bis 20XX angeboten (1): Projekt Kunst- und Kommunikation I-III	PJ	8	10				
ab MA-Studium: KB 10.4 Kunstinstitutionen und Institutionskritik	SE	2	3				
KB 3.4 Fachdidaktik Künstlerische Kunstvermittlung	PJ	2	3				
wird noch bis 20XX im SS angeboten (1): Museum and Curatorial Studies oder: Kuratorische Studien (IBK)	SE	2	3				AVO: Fr.Wf., Ersatz-LV
Angebot am IKW im WS: Analyse von Ausstellungen, Projekten und Institutionen	SE	2	3				
KB 3.2 Fachdidaktik Unterrichtskonzepte (inkl. Schulpraxis I) (nur fachdidakt.Teil!)	PS	2	3				
wird am IBK weiterhin angeboten: Künstlerischer Einzelunterricht in den Klassen des IBK**	KE	8	6	1			AVO: KB 2.3 KE
wird am IBK weiterhin angeboten: Künstlerischer Einzelunterricht in den Klassen des IBK**	KE	8	6	1			AVO: KB 2.3 KE
Philosophie und ästhetische Theorie I-II (IKW)	VO	2	1	1(2)			AVO: KB 10.3
KB 4.2 Gesellschaftstheorie	PS	2	1	2			
ab MA-Studium: KB 10.4 Werkanalyse	SE	2	3				
Wahlpflichtfächer Geschichte und Theorie der Kunst zu wählen im Ausmaß von 1 ECTS			1				AVO: Fr.Wf., Ersatz-LV
wird am IKW weiterhin angeboten: Wahlpflichtfächer zu wählen aus dem Angebot des IKW							
KKP 1.3 zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 1.3 (siehe AkademieOnline)	PS	2	2	2			
ab MA-Studium: KKP 6.1 zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 6.1 (siehe AkademieOnlin	SE	2	2				
LV aus dem Angebot PWB der Univ.Wien/Angewandte/Musikuni (siehe KKP-Kunstuni-Folder)		2	2				AVO: Fr.Wf., Ers.-LV; Info: bei Gleichwertigkeit auch für Pflichtfächer anrechenbar.
Vertiefungsfach Angebot ab 2015/16							
wird noch bis 20XX angeboten (1): Kunst und Öffentlichkeit I-IV	PJ	6	6				AVO:Vertiefungsfächer werden für – Wahlpflichtfächer oder – Ersatz-LV oder – Freie Wahlfächer anerkannt;
wird am IBK weiterhin angeboten: Künstl. Einzelunterricht (IBK**)	KE	6	6				
KKP 3.2° wählbar aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 3.2° (siehe AkademieOnline)	PJ°	4	6				
(Studierende, die bereits einen Teil absolviert haben, wählen je nach ECTS-Bedarf [1-2x] aus KKP 2.2 [2ECTS] oder KKP 3.1 [4ECTS])							
ab MA-Studium: KG 11.7 Display und Kommunikation (WS+SS)	PJ	2+2	3+3				Info: sofern eine Gleichwertigkeit besteht, auch für Pflichtfächer anrechenbar.
MS 3.3 Modewissen Modemedien Modehandeln(nur, wenn nicht als Äquiv.f.PJ Science Fashion absolviert)	PJ	4	6				
MS 7.1 Projekt Moden & Styles + Wahlpflichtangebot aus MS 4.5 (VO oder PS)	PJ+VO/PS	3+X	4+2				
KKP 3.2° wählbar aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 3.2° (siehe AkademieOnline)	PJ°	4	6				
(Studierende, die bereits einen Teil absolviert haben, wählen je nach ECTS-Bedarf [1-2x] aus KKP 2.2 [2ECTS] oder KKP 3.1 [4ECTS])							
wird an der UniWien noch bis 2019/20 angeboten: Schulpraktikum Phase 2: Fachbezogenes Praktikum im Unterrichtsfach BE		4	4				
KB 5.3 Schreibpraxis II – Kunst und Bildung oder	PS	2	2				
ab MA-Studium: KB 11.1 Masterseminar	SE	2	2	2			
KB 7 Freie Wahlfächer (frei wählbar an der Akademie oder anderen Universitäten)			2				
Zusätzliches Angebot IKL: (KKP: insbesondere für KKP-Ersatz-LV, diese können auch aus den nicht gewählten KKP-WPF absolviert werden)							
KKP 2.1°: zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 2.1° (siehe AkademieOnline)	PS°	2	4				
KKP 3.1: zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 3.1 (siehe AkademieOnline)	PS	2	4				
KKP 5.1: zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 5.1 (siehe AkademieOnline)	SE	2	4				ab MA-Studium
KKP 5.2 Didaktik und pädagogische Professionalisierung	VO	1	2				
KKP 7.1: zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 7.1 (siehe AkademieOnline)	SE	2	4				
KKP 8.1 Bildung: Zwischen Subjektivität und Generation?	VO	2	3				
KKP 8.2 zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 8.2 (siehe AkademieOnline)	SE	2	3				
MS 2.5 Fachdidaktik Werkstätten und textile Produktionstechniken	PS	2	3				Koop.PROSA:PJ Akad.geht Schule
KG 8.2 Offene Werkstätten KG I-IV	UE	4x1	4x0,5				
KB 7.2 Offene Werkstätten KB I-IV	UE	4x1	4x0,5				AVO: Das zusätzliche Angebot IKL kann für – (KKP-)Ersatz-LV – freie Wahlfächer anerkannt werden; Info: sofern eine Gleichwertigkeit besteht, ist das zusätzliche Angebot IKL auch für Pflichtfächer anrechenbar.
MS 8.2 Offene Werkstätten MS I-IV	UE	4x1	4x0,5				
MS 2.3 Schnitttechnik I / MS 7.1 Schnitttechnik II	GU	3	3/2				
MS 7.1 Künstlerische Textilpraktiken	GU	3	4				
KG 2.7 Fertigungstechnik II – Formenbau	GU	3	2				
KB 7.1 Exkursion	EX	2	3				
MS 7.1 Projekt Moden & Styles	PJ	3	4				
KB 5.2 Lese- und Diskussionspraxis	PS	1	3				
KB 5.3 Schreibpraxis II – Kunst und Bildung	PS	2	2				

* Lehrveranstaltungen, die mit * gekennzeichnet sind (P* und WP*), sind LV, die der pädagogischen und fachdidaktischen Ausbildung zuzuordnen sind.
** Am IBK ist pro Semester nur 1 KE vorgesehen. *** Das jeweils aktuelle LV-Angebot, das für die einzelnen Vertiefungsfächer zu belegen ist, wird zu Beginn des Studienjahres bzw. Semesters bekannt gegeben.
(1)Diese LVen werden nur mehr solange angeboten, solange es die Studierbarkeit des Diplomstudiums (Deadline WS 2020/21) erfordert.
(2)Diese LVen werden noch solange angeboten, bis die äquivalenten MA-Lehrveranstaltungen beauftragt werden.

°Teilnahmebegrenzung auf maximal 12 Teilnehmer_innen
Abgesehen von den angeführten LV sind auch andere, gleichwertige Anerkennungen möglich.
Ersatz-LV werden für Ersatz-LV oder freie Wahlfächer anerkannt, bei Gleichwertigkeit können sie auch für Pflichtfächer in KB oder im „zweiten“ Fach anerkannt werden.
(3) Die ECTS-Differenz wird durch die Anerkennung studienfachrelevanter LV ausgeglichen.
Abkürzungen: AVO = Anerkennungsverordnung WPF = Wahlpflichtfächer Fr.Wf. = Freie Wahlfächer
KKP = Kunst- und Kulturpädagogik Ersatz-LV, Ers.-LV = Ersatz-Lehrveranstaltung

1. Studienabschnitt

Fach	Lehrveranstaltungen	LV Art	SSt.	ECTS	P/WP	
Fach Darstellung	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		18	17		
	Visuelle Grammatik	GU		2	2	P Step
	Analoge Darstellung I (Zeichnen)	GU		2	2	P Step
	Analoge Darstellung II (Planzeichnen)	GU		2	2	P
	Digitale Darstellung I (Layouttools und Bildbearbeitung)	GU		2	2	P
	Typografie und Layout I	GU		3	3	P
wird am IKW weiterhin angeboten	Theoretische Methoden und Ansätze	VO		2	1	P Step
	Methodik des wissenschaftlichen Arbeitens	PS		1	1	P Step
	Wahlpflichtfächer aus dem Fach Darstellung im Ausmaß von			4	4	
	Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach Darstellung					
	Digitale Darstellung II (Online Medien)	GU		2	2	WP
	Digitale Darstellung III (Animation)	GU		2	2	WP
	Digitale Darstellung IV (CAF I)	GU	1+1	2	1	WP
	Analoge Darstellung III (Modezeichnen)	GU		2	2	WP
	Analoge Darstellung IV (Comic Zeichnen)	GU		2	2	WP
	Analoge und digitale Dokumentationstechniken	GU		1	1	WP
	Fotografie I-II	GU		4	4	WP
	Grafik und Reproduktionstechniken I-II	GU		4	4	WP
	Online Medien und Unterricht	GU		2	2	WP*
	Theorie der Gestaltung	VO		1	1	WP
	Typografie und Layout II	GU		2	2	WP
Kunst- und Kulturpädagogik	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		12	11		
	Fachspezifische Schulpraxis	GU		2	2	P* Step
	Subjektivität und Generationen	VO		2	1	P* Step
	Rollenreflexion und Performanz	PS		2	2	P*
	Bildungstheorien und Gesellschaftskritik	VO		2	2	P*
	Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kunst- u. Kulturpädagogik im Ausmaß von:			4	4	
	Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kunst- und Kulturpädagogik					
	Sprechtraining	GU		2	2	WP*
	Kommunikative Vermittlungspraktiken	GU		2	2	WP*
	Teenage- und Jugendkulturen	GU		2	2	WP*
	Didaktik im Bereich des Visuellen	GU		2	2	WP*
	Online-Medien und Unterricht	GU		2	2	WP*
	Kulturelle Bildung	PS		2	2	WP*
	Routinen und Kritik des Kreativen	PS		2	2	WP*
	Biografien künstlerischer Lehrberufe	PS		2	2	WP*
Fach Gestaltung und Herstellung	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		33	30		
	Gestaltung und Kontext	PJ	(WS)	3	3,5	P
	Gestaltung und Kontext	PJ	(SS)	3	3,5	P
wird noch bis 20XX angeboten(1)	Design und Raum	VO	(WS)	1	0,5	P
wird noch bis 20XX angeboten(1)	Design und Raum	VO	(SS)	1	0,5	P
	Technik und Gesellschaft	SE		2	2	P
wird noch bis 20XX angeboten(1)	Technologie I – Grundlagen Holz	GU		6	6	P
wird noch bis 20XX angeboten(1)	Technologie II – Grundlagen Metall	GU		6	6	P
	Technologie III – Grundlagen Technik	GU		3	3	P
	Experimentieren mit Herstellungstechnologien I	GU		2	2	P
	Wahlpflichtfächer aus dem Fach Gestaltung u. Herstellung im Ausmaß von:			6	3	
	Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach Gestaltung und Herstellung					
	Technologie IV – Grundlagen Keramik	GU		4	2	WP
	Technologie V – Grundlagen Papier	GU		2	1	WP
	Technologie VI – Grundlagen Kunststoff	GU		2	1	WP
	Technologie I – Erweiterung Holz	GU		2	1	WP
	Technologie II – Erweiterung Metall	GU		2	1	WP
	Technologie III – Erweiterung Technik	GU		2	1	WP
Freie Wahlfächer	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		2	2		

Gesamtstunden / ECTS 1. Studienabschnitt

65 60

* Lehrveranstaltungen, die mit * gekennzeichnet sind (P* und WP*), sind Lehrveranstaltungen, die der pädagogischen und fachdidaktischen Ausbildung zuzuordnen sind.

(1)Diese LVen werden nur mehr solange angeboten, solange es die Studierbarkeit des Diplomstudiums (deadline WS 2020/21) erfordert.

Äquivalenzliste für Diplomstudium

2015/16

Seite 1

Lehrveranstaltung	LV Art	SWS	ECTS	ECTS-Differenz zu BA-Studium(3)	Anerkennungsverordnung (AVO) für den Umstieg vom Diplom- ins BA/MA-Studium Kontextuelle Gestaltung
					sofern nicht anders angegeben gelten für die AVO die gleichen LV wie in der Äquivalenzliste
KB 1.2 Visuelle Grammatik	GU	2	2		AVO: WPF, Fr.Wf., Ersatz-LV
KG 1.1 Analoge Darstellung	GU	2	2		
KG 1.4 Räumliche Darstellung	GU	2	2		AVO: WPF, Fr.Wf., Ersatz-LV
KG 1.4 Bildbearbeitung	GU	2	2		AVO: WPF, Fr.Wf., Ersatz-LV
KG 1.2 Typografie und Layout I (oder KB 1.4)	GU	2	3		
wird am IKW weiterhin angeboten: Ringvorlesung zu theoretischen Methoden und Ansätze	VO	2	1		AVO: Fr.Wf., Ersatz-LV
KG 4.5 Schreibpraxis I	PS	1	1	1	
Wahlpflichtfächer aus dem Fach Darstellung im Ausmaß von 4 ECTS					
Angebot ab 2015/16					
KB 1.4 Online Medien, Webdesign	GU	2	4		Anerkennungsverordnung (AVO): Wahlpflichtfächer werden für
KB 1.4 Animation	GU	2	4		- Wahlpflichtfächer oder
MS 2.3(7.1) Schnitttechnik I-II (II nur mit Vorkenntnissen)	GU	3	3(2)		- Ersatz-LV oder
MS 1.2 Zeichnung und Collage	GU	2	2		- Freie Wahlfächer anerkannt.
Comic Zeichnen (2015/16 im Angebot der Genderspezifischen LV)		2	2		
KB 6.1 Portfolio	PS	1	2		
KB 1.4 Fotografie I-IV (+ IBK)	GU/VU	4	4		Info:
KB 1.4 Grafik und Reproduktionstechniken I-II	GU	2	4		Sofern eine Gleichwertigkeit besteht, können Wahlpflichtfächer
KKP 2.2 Digitale Medien und schulische Kommunikation	PS	2	2		auch für Pflichtfächer in KG oder
KB 1.1 Grundlagen der Gestaltung	VO	2	2		im „zweiten“ Fach anerkannt werden.
KG 1.4 Typografie und Layout II (oder KB 1.4)	GU	2	2		
KG 3.2 Fachdidaktik und fachspezifische Orientierung	PS	2	2	1	
KKP 1.2 Fragen nach pädagogischer Professionalität: Zugänge/Perspektiven/Forschungsfelder	VO	2	1	2	
KKP 2.2 zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 2.2 (siehe AkademieOnline)	PS	2	2		
KKP 1.1 Bildungstheorie und Gesellschaftskritik	VO	2	2	1	
Wahlpflichtfächer Kunst- u. Kulturpädagogik zu wählen im Ausmaß von 4 ECTS					Anerkennungsverordnung (AVO):
Angebot ab 2015/16					KKP-Wahlpflichtfächer werden für
zu wählen aus den Wahlpflichtangeboten von					- KKP-Wahlpflichtfächer oder
KKP 2.2	PS	2	2		- (KKP-)Ersatz-LV oder
KKP 4.1					- Freie Wahlfächer anerkannt.
KKP 4.2					Info:
Angebot siehe AkademieOnline					Sofern eine Gleichwertigkeit besteht, können Wahlpflichtfächer
					auch für Pflichtfächer in KKP
					oder im „zweiten“ Fach anerkannt werden.
KG 1.3 Gestaltung und Kontext	PJ	3	3,5	0,5	
KG 1.3 Gestaltung und Kontext	PJ	3	3,5	0,5	AVO: WPF, Fr.Wf., Ersatz-LV
wird noch bis 20XX angeboten(1): Design und Raum	VO	1	0,5		
wird noch bis 20XX angeboten(1): Design und Raum	VO	1	0,5		AVO: KG 4.3 Design
KG 4.2 Technik	VO	2	2	1	
wird noch bis 20XX angeboten(1): Technologie I – Grundlagen Holz (gem.Abhaltung mit KG 2.1)	GU	6	6		AVO: KG 2.1 + WPF
wird noch bis 20XX angeboten(1): Technologie II – Grundlagen Metall (gem.Abhaltung mit KG 2.2)	GU	6	6		AVO: KG 2.2 + WPF
KG 5.1 Technik	VPS	2	3		
KG 2.7 Fertigungstechnik II – Kunststoff	GU	3	2		
Wahlpflichtfächer aus dem Fach Gestaltung u. Herstellung im Ausmaß von 3 ECTS					Anerkennungsverordnung (AVO):
Angebot ab 2015/16					Wahlpflichtfächer werden für
KG 2.3 Keramik I	GU	2	1		- Wahlpflichtfächer oder
KG 2.5 Papier I	GU	2	1		- Ersatz-LV oder
KG 2.4 Kunststoff I	GU	2	1		- Freie Wahlfächer anerkannt.
KG 2.7 Fertigungstechnik II – Holzwerkstoffe	GU	3	2		Info:
KG 2.7 Fertigungstechnik II – Metallwerkstoffe	GU	3	2		Sofern eine Gleichwertigkeit besteht, können Wahlpflichtfächer
KG 2.7 Fertigungstechnik II – Keramik	GU	3	2		auch für Pflichtfächer in KG oder
KG 2.7 Fertigungstechnik II – Papier	GU	3	2		im „zweiten“ Fach anerkannt werden.
KG 5.2 Technik (ohne fachdidaktischen Teil)	PJ	3	3		
KG 8 Freie Wahlfächer (frei wählbar an der Akademie oder anderen Universitäten)			2		

Abgesehen von den angeführten LV sind auch andere, gleichwertige Anerkennungen möglich.

Ersatz-LV werden für Ersatz-LV oder freie Wahlfächer anerkannt, bei Gleichwertigkeit können sie auch für Pflichtfächer in KG oder im „zweiten“ Fach anerkannt werden.

(3) Die ECTS-Differenz wird durch die Anerkennung studienfachrelevanter LV ausgeglichen.

Abkürzungen: AVO = Anerkennungsverordnung WPF = Wahlpflichtfächer Fr.Wf. = Freie Wahlfächer
KKP = Kunst- und Kulturpädagogik Ersatz-LV, Ers.-LV = Ersatz-Lehrveranstaltung

WE / KG₂

keine
Gegen-
über-
stellung
!

keine
Gegen-
über-
stellung
!

100

n sind

2015/16

Seite 2

ECTS-Differenz

122

1

ab MA-Studium

AVO: Das zusätzliche Angebot IKL kann für: - (KKP)-Ersatz-LV oder - freie Wahlfächer anerkannt werden;
Info: bei Gleichwertigkeit ist das zusätzliche Angebot IKL auch für Pflichtfächer anrechenbar.

[illegible]

Table 1

Senatssitzung am 13.10.2010

1. Studienabschnitt

Fach	Lehrveranstaltungen	LV Art	SSt.	ECTS	P/WP
Darstellung	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		15	13	
	Visuelle Grammatik	GU	2	2	P Step
	Analoge Darstellung III (Modezeichnen)	GU	2	2	P
	Ästhetische Theorie und Praxis von Moden und Styles	GU	2	1	P Step
	Experimentelle textile Gestaltungsverfahren	GU	2	2	P Step
wird am IKW weiterhin angeboten	Theoretische Methoden und Ansätze	VO	2	1	P Step
	Methodik des wissenschaftlichen Arbeitens	PS	1	1	P Step
	Wahlpflichtfächer aus dem Fach Darstellung/künstl. Praxis im Ausmaß von:		4	4	
	Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach Darstellung				
	Analoge Darstellung I (Zeichnen)	GU	2	2	WP
	Analoge Darstellung II (Planzeichnen)	GU	2	2	WP
	Analoge Darstellung IV (Comic Zeichnen)	GU	2	2	WP
	Digitale Darstellung I (Layouttools und Bildbearbeitung)	GU	2	2	WP
	Digitale Darstellung II (Online Medien)	GU	2	2	WP
	Digitale Darstellung III (Animation)	GU	2	2	WP
	Analoge und digitale Dokumentationstechniken	GU	1	1	WP
	Online Medien und Unterricht	GU	2	2	WP*
	Typografie und Layout I	GU	3	3	WP
	Typografie und Layout II	GU	2	2	WP
	Theorie der Gestaltung	VO	1	1	WP
	Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach künstlerische Praxis				
	Künstlerische Textilpraktiken	GU	4	4	WP
	Textildruck: Entwurf und Techniken (digital und analog)	KU	4	3	WP
	Performative Techniken I-II	GU	4	4	WP
	Grafik und Reproduktionstechniken I-II	GU	4	4	WP
	Fotografie I-II	GU	4	4	WP
	Video I-II	GU	4	4	WP
	Sound I-II	GU	2	2	WP
wird am IBK weiterhin angeboten	Projektorientierte Studien I-II	VU	4	4	WP
	Offene Werkstätten Moden I	UE	4	2	WP
Kunst- und Kulturpädagogik	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		12	11	
	Fachspezifische Schulpraxis	GU	2	2	P* Step
	Subjektivität und Generationen	VO	2	1	P* Step
	Rollenreflexion und Performanz	PS	2	2	P*
	Bildungstheorien und Gesellschaftskritik	VO	2	2	P*
	Vermittlungspraxis Moden und Styles	PS	2	2	P*
	Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kunst- u. Kulturpädagogik im Ausmaß von:		2	2	
	Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kunst- und Kulturpädagogik				
	Sprechtraining	GU	2	2	WP*
	Didaktik im Bereich des Visuellen	GU	2	2	WP*
	Teenage- und Jugendkulturen	GU	2	2	WP*
	Kommunikative Vermittlungspraktiken	GU	2	2	WP*
	Online Medien und Unterricht	GU	2	2	WP*
	Kulturelle Bildung	PS	2	2	WP*
	Routinen und Kritik des Kreativen	PS	2	2	WP*
	Biografien künstlerischer Lehrberufe	PS	2	2	WP*
Künstl. u. gestalterische Praxis	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		22	17	
	Modedesign I: Entwurf (digital und analog)	KU	4	4	P
	Modedesign II: Produktion und Präsentation	KU	4	4	P
	Textile Gestaltungsverfahren I: Fläche, Form, Oberfläche	GU	4	3	P
	Textile Gestaltungsverfahren II: Flächenverbindungen	GU	4	3	P
	High-Tex-Materialitäten und Textiltechnologien	GU	1+1	2	1 P
	Offene Werkstätten Moden II	UE	3+1	4	2 P
Moden und Styles	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		12	15	
	Projekt Moden und Styles	PJ	WS4+SS4	8	12 P
	Modetheorie I	VO		2	1 P
wird noch bis 20XX angeboten (1)	Werkanalyse	PS		2	2 P
Kultur und Gesellschaft I	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		4	2	
wird weiterhin angeboten	Gender Studies I-II			2	1 P
	Alltags- und Populärkultur	VO		2	1 P
Freie Wahlfächer			2	2	

Gesamtstunden / ECTS 1. Studienabschnitt

67 60

* Lehrveranstaltungen, die mit * gekennzeichnet sind (P* und WP*), sind Lehrveranstaltungen, die der pädagogischen und fachdidaktischen Ausbildung zuzuordnen sind.

(1) Diese LVen werden nur mehr solange angeboten, solange es die Studierbarkeit des Diplomstudiums (Deadline WS 2020/21) erfordert.

Äquivalenzliste für Diplomstudium

2015/16

Seite 1

Lehrveranstaltung	LV Art	SWS	ECTS	ECTS-Differenz zu BA-Studium (3)	Anerkennungsverordnung (AVO) für den Umstieg vom Diplom- ins BA/MA-Studium Moden und Styles
MS 1.3 Visuelle Grammatik (KB 1.2)	GU	2	2		sofern nicht anders angegeben gelten für die AVO die gleichen LV wie in der Äquivalenzliste
MS 1.2 Zeichnung und Collage	GU	2	2		
MS 1.1 Ästhetische Theorie und Praxen von Moden u. Styles	GU	2	1	1	
MS 2.1 Experimentelle textile Gestaltungsverfahren	GU	3	2	1	
wird am IKW weiterhin angeboten: Ringvorlesung zu theoretischen Methoden und Ansätze	VO	2	1		AVO: Fr.Wf., Ersatz-LV
MS 4.1 Schreibpraxis I	PS	1	1	1	
Wahlpflichtfächer zu wählen im Ausmaß von 4 ECTS					
Angebot ab 2015/16					
MS/KB 1.3 Zeichnerische Studien/Abendakt I-V (max. 1x)/ Zeichnung I-IV	KE	2	2		
KG 1.1 Analoge Darstellung oder KG 1.4 Räumliche Darstellung	GU	2	2		Anerkennungsverordnung (AVO): Wahlpflichtfächer werden für
Comic Zeichnen (2015/16 im Angebot der Genderspezifische LV)		2	2		- Wahlpflichtfächer oder
KB 1.4 Digitale Darstellung I-II	GU	2	2		- Ersatz-LV oder
KB 1.4 Online Medien, Webdesign	GU	2	4		- Freie Wahlfächer anerkannt.
KB 1.4 Animation	GU	2	4		
KB 6.1 Portfolio	PS	1	2		
KKP 2.2 Digitale Medien und schulische Kommunikation	PS	2	2		
MS 1.3 Typografie und Layout I (KG 1.2; KB 1.4)	GU	2	2		Info:
KG 1.4 Typografie und Layout II (KB 1.4)	GU	2	2		Sofern eine Gleichwertigkeit besteht, können Wahlpflichtfächer auch für Pflichtfächer
KB 1.1 Grundlagen der Gestaltung	VO	2	2		in MS oder im „zweiten“ Fach anerkannt werden.
MS 7.1 Künstlerische Textilpraktiken	GU	3	4		
MS 2.4/7.1 Textildruck I-II	GU	3	2/3		
MS 7.1 Performance Identitäten	GU	2	4		
MS 7.1 Grafik und Reproduktionstechniken I-II (KB 1.4)	GU	2	4		
MS 1.4 Fotografie I-IV (KB 1.2 + IBK)	GU/VU	4	4		
MS 1.4 Video I-IV (KB 1.2 + IBK)	GU/VU	2/4	4		
KB 1.4 Sound I-II (KB 1.2 + IBK)	GU/VU	2/4	2/4		
wird am IBK weiterhin angeboten: Projektorientierte Studien I-II	VU	4	4		
MS 8.2 Offene Werkstätten MS I-IV	UE	4x1	4x0,5		
MS 3.2 Fachspezifisches Orientierungspraktikum	PS	2	2	1	
KKP 1.2 Fragen nach pädagogischer Professionalität: Zugänge/Perspektiven/Forschungsfelder	VO	2	1	2	
KKP 2.2 zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 2.2 (siehe AkademieOnline)	PS	2	2		
KKP 1.1 Bildungstheorie und Gesellschaftskritik	VO	2	2	1	
MS 2.5 Fachdidaktik Werkstätten und textile Produktionstechniken	PS	2	2	1	
Wahlpflichtfächer Kunst- u. Kulturpädagogik zu wählen im Ausmaß von 2 ECTS					Anerkennungsverordnung (AVO): KKP-Wahlpflichtfächer werden für
Angebot ab 2015/16					- KKP-Wahlpflichtfächer oder
zu wählen aus den Wahlpflichtangeboten von					- (KKP-)Ersatz-LV oder
KKP 2.2					- Freie Wahlfächer anerkannt.
KKP 4.1	PS	2	2		Info:
KKP 4.2					Sofern eine Gleichwertigkeit besteht, können Wahlpflichtfächer auch für Pflichtfächer
Angebot siehe AkademieOnline					in KKP oder im „zweiten“ Fach anerkannt werden.
MS 5.1 Modedesign I	GU	3	4	1	
MS 5.2 Modedesign II	PJ	3	4	1	
MS 2.3 Schnitttechnik I	GU	3	3		
MS 2.2 Nähtechnik I	GU	3	3		
MS 2.4 Textiltechnologie, Smart Textiles und Ökologische Textilien	GU	3	1	2	
MS 8.2 Offene Werkstätten MS I-IV	UE	4x1	4x0,5		
MS 6.1 Moden Kunst Gestaltung +	PJ	4	6		
MS 6.2 Fachdidaktik Schulpraxis – Kulturelle Produktion und Unterricht	PS	4	6		
(Studierende, die bereits ein Semester absolviert haben, wählen zwischen MS 6.1 und MS 6.2)					
MS 4.2 Theorie und Geschichte der Mode	VO	2	1	1	
wird noch bis 20XX angeboten (1) Werkanalyse	PS	2	2		AVO: Fr.Wf., Ersatz-LV
wird weiterhin angeboten: Gender- & Queer-St.-Angeb.lt.Folder »gender queer« + Äqu.1.13/14					AVO: MS 4.3 od. (Gender-)Ers.-LV
MS 4.4 Jugend-, Alltags- und Populärkulturen	PS	2	1	1	
MS 8 Freie Wahlfächer (frei wählbar an der Akademie oder anderen Universitäten)				2	

Abgesehen von den angeführten LV sind auch andere, gleichwertige Anerkennungen möglich.

Ersatz-LV werden für Ersatz-LV oder freie Wahlfächer anerkannt, bei Gleichwertigkeit können sie auch für Pflichtfächer in MS oder im „zweiten“ Fach anerkannt werden.

(3) Die ECTS-Differenz wird durch die Anerkennung studienfachrelevanter LV ausgeglichen.

Abkürzungen: AVO = Anerkennungsverordnung WPF = Wahlpflichtfächer Fr.Wf. = Freie Wahlfächer
KKP = Kunst- und Kulturpädagogik Ersatz-LV, Ers.-LV = Ersatz-Lehrveranstaltung

2. Studienabschnitt

Fach	Lehrveranstaltungen	LV Art	SSt.	ECTS	P/WP	
Science Fashion	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		12	12		
wird noch bis 20XX angeboten (1)	Projekt Science Fashion	PJ	2+2	4	6	P
wird noch bis 20XX angeboten (2)	Modetheorie II	SE		2	2	P
	Vertiefung Gestaltung	KU		2	2	P
wird noch bis 20XX angeboten (1)	Kommunikation Science Fashion	GU		2	1	P*
	Digitale Darstellung IV (CAF I)	GU	1+1	2	1	P
Moden und Kommunikation	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		22	22		
wird noch bis 20XX angeboten (2)	Moden und Kommunikation	VO		2	1	P
wird noch bis 20XX angeboten (2)	Recherche und Feldforschung	SE		2	2	P*
	Editorische Praxis und Projektorganisation	GU		2	2	P*
wird noch bis 20XX angeboten (2)	Projekt Moden und Kommunikation	PJ	WS2+2+SS4	8	10	P*
wird noch bis 20XX angeboten (2)	Praxen der Intervention und Kommunikation	GU		4	3	P*
	Wahlpflichtfächer aus dem Fach Darstellung im Ausmaß von:			4	4	
Kultur und Gesellschaft II	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		10	8		
	Gesellschaftstheorie I: Subjekt/Arbeit	VO		2	1	P
	Gesellschaftstheorie II: Migration/Geografie	VO		2	1	P
	Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kultur und Gesellschaft II im Ausmaß von:			6	6	
	Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kultur und Gesellschaft II					
	Kunstgeschichte Moderne			2	2	WP
	Kunstgeschichte Postmoderne			2	2	WP
wird am IKW weiterhin angeboten	Postcolonial Studies			2	2	WP
	Medientheorie			2	2	WP
	Kulturphilosophie			2	2	WP
	Anthropologie der Kunst			2	2	WP
	Produktkultur	VO		2	1	WP
	Produktgestaltung (Theorie)	VO+SE		2	0,5+1,5	WP
wird noch bis 20XX angeboten (2)	Produktgestaltung (Theorie)	VO+SE		2	0,5+1,5	
Kunst und Kulturpädagogik	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		6	6		
	Lehren und Lernen als emanzipatorische Praxis	SE		2	2	P*
wird noch bis 20XX angeboten (2)	Kunst- und Kulturvermittlung	SE		2	2	P*
wird weiterhin angeboten (s. KKP-Kunstuni-Fold)	Lehrveranstaltung(en) aus dem Angebot PWB der Universität Wien			2	2	P*
Vertiefungsfach	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von ***		6	6	WP	
Visuelle Kultur I-IV	wird nicht mehr angeboten			6	6	WP
Science Fashion I-IV				6	6	WP
Fashion Studies I-IV	wird nicht mehr angeboten			6	6	WP
Technologien der Mode I-IV				6	6	WP
Kunst und Öffentlichkeit I-IV	wird noch bis 20XX angeboten (1)			6	6	WP
Gestaltung und Produktion I-IV	wird nicht mehr angeboten			6	6	WP
Display und Kommunikation I-IV	wird noch bis 20XX angeboten (2)			3+3	3+3	WP
Schule und Vermittlung I-IV				6	6	WP*
Architektur und Stadt I-IV	PJ4 wird noch bis 20XX angeboten (1) + VO/SE aus dem IKA			6	6	WP
Kunst- und Kulturpädagogik I-IV				6	6	WP*
Schulpraktische Ausbild. Uni Wien	Schulpraktikum Phase 2: Fachbezogenes Praktikum im Unterrichtsfach TG wird an der UniWien noch bis 2019/20 angeboten			4	4	P*
Diplom	Diplomseminar	SE		2	2	
Diplomarbeit	wird noch bis 20XX angeboten (2)				15	
Gesamtstunden / ECTS 2. Studienabschnitt			62	75		
Gesamtstunden / ECTS 1. Und 2. Abschnitt			129	135		
	Zusätzliches Angebot IKL:					
	Creative Writing	GU		1	1	
	Erste Hilfe	VO*		1	1	
	Experimentieren mit Herstellungstechniken II	GU		2	2	
	Gesellschaftstheorie III	VO		2	1	
	Gesellschaftstheorie IV	VO		2	1	
	Genderspezifisches Lehrangebot			2	1	
	Praktikum in außerschulischen Berufsfeldern	GU*		4	2	
	Offene Werkstätten Kontextuelle Gestaltung	UE		4	2	
	Offene Werkstätten Kunst und Kommunikation	UE		4	2	
	Offene Werkstätten Moden III	UE		4	2	
	Digitale Darstellung IV (CAF II)	GU		2	2	
	Künstlerische Praxis Moden	KU		2	2	
	Funktionelles Gestalten – Formenbau II	GU*		2	2	
	Exkursion	EX		2	2	

* Lehrveranstaltungen, die mit * gekennzeichnet sind (P* und WP*), sind LV, die der pädagogischen und fachdidaktischen Ausbildung zuzuordnen sind.
*** Das jeweils aktuelle LV-Angebot, das für die einzelnen Vertiefungsfächer zu belegen ist, wird zu Beginn jedes Studienjahres bzw. Semesters bekannt gegeben.
(1) Diese LVen werden nur mehr solange angeboten, solange es die Studierbarkeit des Diplomstudiums (Deadline WS 2020/21) erfordert.
(2) Diese LVen werden noch solange angeboten, bis die äquivalenten MA-Lehrveranstaltungen beauftragt werden.

Äquivalenzliste für Diplomstudium

2015/16

Seite 2

Lehrveranstaltung	LV Art	SWS	ECTS	ECTS-Differenz zu BA-Studium (3)	Anerkennungsverordnung (AVO) für den Umstieg vom Diplom- ins BA/MA-Studium Moden und Styles sofern nicht anders angegeben gelten für die AVO die gleichen LV wie in der Äquivalenzliste
MS 3.3 Modewissen Modemedien Modehandeln SS 16 + 17, ab 17/18 WS+SS	PJ	4	6		
ab MA-Studium: MS 11.4 Fashion Studies oder Textile Studies	SE	2	2	1	
Wahlpflichtangebot aus MS 7.1 (aus IKL) + MS 7.2 (aus IBK)	GU/VU/KE		2		
MS 3.4 Schulpraxis zu Modewissen Modemedien Modehandeln SS 16 + 17, ab 17/18 WS+SS	PS	2	1	1	
MS 7.1 Schnitttechnik II	GU	3	1	1	
ab MA-Studium: MS 11.4 Fashion Studies oder Textile Studies	SE	2	1	2	
ab MA-Studium: MS 11.3 Kunst- und Kulturanalyse: Textil und Moden	VO	2	2	1	
MS 6.3 Studio & Salon I-II	PS	2	2		
ab MA-Studium: MS 11.1+11.2 Künstl. Unterricht: Konzeption + Künstl. Unterricht: Realisierung (Studierende, die bereits ein Semester absolviert haben, wählen MS 11.2)	KU	3+3	5+5		
ab MA-Studium: MS 10.3 Künstlerische Fachdidaktik Fashion und Textile Studies	SE	2	3		
Wahlpflichtangebot aus MS 1.3 + MS 7.1 (aus IKL) + MS 7.2 (aus IBK)	KE		4		
Philosophie und ästhetische Theorie I-II (IKW) (ab MA-Studium: KB 10.3 VO)	VO	2	1	1 (2)	AVO: MS 4.5, Fr.Wf., Ersatz-LV
MS 4.5 Gesellschaftstheorie	PS	2	1	2	
Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kultur und Gesellschaft II im Ausmaß von 6 ECTS – Angebot ab 2015/16					
KB 4.1 Kunst im Kontext	VO	2	3		Anerkennungsverordnung (AVO): Wahlpflichtfächer werden für
wird am IKW weiterhin angeboten: Kunst der Moderne I od./und II	VO	2	2		– Wahlpflichtfächer oder
wird am IKW weiterhin angeboten: Kunst der Gegenwart od./und Kunst d. 20. Jh. I od./und II	VO	2	2		– Ersatz-LV oder
wird am IKW weiterhin angeboten: Postcolonial Studies I od./und II	VO	2	2		– Freie Wahlfächer anerkannt.
wird am IKW weiterhin angeboten: Medientheorie I od./und II (II nur mit Vorkenntnissen)	VO	2	2		Info:
wird am IKW weiterhin angeboten: Philosophie und ästhetische Theorie I od./und II	VO	2	2		Sofern eine Gleichwertigkeit besteht, können Wahlpflicht-
wird am IKW weiterhin angeboten: Anthropologie der Kunst I od./und II	VO	2	2		fächer auch für Pflichtfächer
KG 4.3 Design	VO	2	1	2	in MS oder im „zweiten“ Fach
KG 6.1 Produkt Design (gilt für VO 0,5 ECTS + SE 1,5 ECTS)	VPS	2	2	1	anerkannt werden.
ab MA-Studium: KG 11.4 Materielle Kulturen (gilt für VO 0,5 ECTS + SE 1,5 ECTS)	SE	2	2	1	
KKP 1.3 zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 1.3 (siehe AkademieOnline)	PS	2	2	2	
ab MA-Studium: KKP 6.1 zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 6.1 (siehe AkademieOnline)	SE	2	2		
LV aus dem Angebot PWB der Univ.Wien/Angewandte/Musikuni (siehe KKP-Kunstuni-Folder)		2	2		AVO: Fr.Wf., Ers.-LV;
					Info: bei Gleichwertigkeit auch
					für Pflichtfächer anrechenbar.
Vertiefungsfach Angebot ab 2015/16					
MS 3.3 Modewissen Modemedien Modehandeln (nur, wenn nicht als Äquiv. f. PJ Science Fashion absolviert)	PJ	4	6		
MS 7.1 Projekt Moden & Styles + Wahlpflichtangebot aus MS 4.5 (VO oder PS)	PJ+VO/PS	3+X	4+2		AVO: Vertiefungsfächer werden für
wird noch bis 20XX im SS angeboten (1): Kunst und Öffentlichkeit I-IV	PJ	6	6		– Wahlpflichtfächer oder
					– Ersatz-LV oder
					– Freie Wahlfächer anerkannt;
ab MA-Studium: KG 11.7 Display und Kommunikation (WS+SS)	PJ	2+2	3+3		
KKP 3.2* wählbar aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 3.2* (siehe AkademieOnline)	PJ*	4	6		Info:
(Studierende, die bereits einen Teil absolviert haben, wählen je nach ECTS-Bedarf [1-2x] aus KKP 2.2 [2 ECTS] oder KKP 3.1 [4 ECTS])					sofern eine Gleichwertigkeit
PJ4 wird noch bis 20XX angeboten (1) + VO/SE aus dem IKA	PJ+VO/SE	4+2	4+2		besteht, auch für Pflichtfächer
KKP 3.2* wählbar aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 3.2* (siehe AkademieOnline)	PJ*	4	6		anrechenbar.
(Studierende, die bereits einen Teil absolviert haben, wählen je nach ECTS-Bedarf [1-2x] aus KKP 2.2 [2 ECTS] oder KKP 3.1 [4 ECTS])					
wird an der UniWien noch bis 2019/20 angeboten: Schulpraktikum Phase 2: Fachbezogenes Praktikum im Unterrichtsfach TG		4	4		
ab MA-Studium: MS 12.1 Masterseminar	SE	2	2	2	
Zusätzliches Angebot IKL: (KKP: insbesondere für KKP-Ersatz-LV, diese können auch aus den nicht gewählten KKP-WPF absolviert werden)					
KKP 2.1*: zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 2.1* (siehe AkademieOnline)	PS*	2	4		
KKP 3.1: zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 3.1 (siehe AkademieOnline)	PS	2	4		
KKP 5.1: zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 5.1 (siehe AkademieOnline)	SE	2	4		
KKP 5.2 Didaktik und pädagogische Professionalisierung	VO	1	2		
KKP 7.1: zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 7.1 (siehe AkademieOnline)	SE	2	4		ab MA-Studium
KKP 8.1 Bildung: Zwischen Subjektivität und Generation?	VO	2	3		
KKP 8.2 zu wählen aus dem Wahlpflichtangebot von KKP 8.2 (siehe AkademieOnline)	SE	2	3		
MS 2.5 Fachdidaktik Werkstätten und textile Produktionstechniken	PS	2	3		
KG 8.2 Offene Werkstätten KG I-IV	UE	4x1	4x0,5		Koop.PROSA: PJ Akad. geht Schule
KB 7.2 Offene Werkstätten KB I-IV	UE	4x1	4x0,5		AVO: Das zusätzliche Angebot IKL
MS 8.2 Offene Werkstätten MS I-IV	UE	4x1	4x0,5		kann für
MS 2.3 Schnitttechnik I / MS 7.1 Schnitttechnik II	GU	3	3/2		– (KKP-) Ersatz-LV
MS 7.1 Künstlerische Textilpraktiken	GU	3	4		– freie Wahlfächer
KG 2.7 Fertigungstechnik II – Formenbau	GU	3	2		anerkannt werden;
MS 8.1 Exkursion	EX	2	2		Info: sofern eine Gleichwertig-
MS 7.1 Projekt Moden & Styles	PJ	3	4		keit besteht, ist das zusätz-

* Teilnahmebegrenzung auf maximal 12 Teilnehmer_innen
Abgesehen von den angeführten LV sind auch andere, gleichwertige Anerkennungen möglich.
Ersatz-LV werden für Ersatz-LV oder freie Wahlfächer anerkannt, bei Gleichwertigkeit können sie auch für Pflichtfächer in MS oder im „zweiten“ Fach anerkannt werden.
(3) Die ECTS-Differenz wird durch die Anerkennung studienfachrelevanter LV ausgeglichen.
Abkürzungen: AVO = Anerkennungsverordnung WPF = Wahlpflichtfächer Fr.Wf. = Freie Wahlfächer
KKP = Kunst- und Kulturpädagogik Ersatz-LV, Ers.-LV = Ersatz-Lehrveranstaltung